

# 固定通信多媒體內容傳輸平臺終端設備技術規範

## 第四點、第五點修正對照表

修正規定	現行規定	說明
<p>4 名詞定義</p> <p>4.1 機上盒：指多媒體內容傳輸平臺之機上盒。</p> <p>4.2 多媒體內容傳輸平臺頭端（以下簡稱頭端）：指接收、調變、傳送訊號至有線傳輸網路之設備及場所。</p> <p>4.3 多媒體內容傳輸平臺訊號：指市內網路業務經營者以鋪設纜線方式傳播影像、聲音或資訊供公眾直接接收之訊號。</p> <p>4.4 超高畫質（Ultra High Definition，UHD）節目：指視訊解析度為<u>7680×4320或3840×2160</u>之數位節目。</p> <p>4.5 高畫質（High Definition，HD）節目：指視訊解析度為<u>1920×1080或1280×720</u>之數位節目。</p> <p>4.6 標準畫質（Standard Definition，SD）節目：指視訊解析度為<u>720×480</u>之數位節目。</p> <p><u>4.7</u> 服務資訊（Service Information，SI）：用以描述廣播資料流之遞送系統（Delivery System）、內容及排程、時序等之數位資料，及基於 CNS</p>	<p>4 名詞定義</p> <p>4.1 機上盒：指多媒體內容傳輸平臺之機上盒。</p> <p>4.2 多媒體內容傳輸平臺頭端（以下簡稱頭端）：指接收、調變、傳送訊號至有線傳輸網路之設備及場所。</p> <p>4.3 多媒體內容傳輸平臺訊號：指市內網路業務經營者以鋪設纜線方式傳播影像、聲音或資訊供公眾直接接收之訊號。</p> <p>4.4 超高畫質（Ultra High Definition，UHD）節目：指視訊解析度達3840×2160以上之數位節目。</p> <p>4.5 高畫質（High Definition，HD）節目：指視訊解析度達1280×720以上，未達3840×2160之數位節目。</p> <p>4.6 標準畫質（Standard Definition，SD）節目：指視訊解析度達720×480以上，未達1280×720之數位節目。</p> <p><u>4.7 MPEG-2：參見 CNS 14357系列標準。其中，系統編碼定義於第一部，視訊編碼定義於第二部，音訊編碼定義於第三部。</u></p> <p>4.8 服務資訊（Service</p>	<p>一、酌修現行規定4.4至4.6各畫質解析度之表示方式，以符實務。</p> <p>二、考量 MPEG-2已屬常用國際標準，且於現行規定4.8有相關引用之說明文字，爰刪除現行規定4.7。現行規定4.8至4.14依序調整為4.7至4.13。</p>

<p>14357-1 MPEG-2之節目特定資訊 (Program Specific Information, PSI) 所作之延伸定義，如電子節目選單 (Electronic Program Guide, EPG)。</p> <p><u>4.8</u> 節目頻道：指在電視頻道內，所承載節目及廣告之頻道。</p> <p><u>4.9</u> 傳送流 (Transport Stream, TS)：參照 CNS 14357-1 (資訊技術—動態影音資訊之同屬編碼—第1部：系統) 定義的一種資料結構。</p> <p><u>4.10</u> 即時傳輸控制協定 (Real-Time Transport Control Protocol, RTP)：依 RFC 3550 定義。</p> <p><u>4.11</u> 即時傳輸串流協定 (Real-Time Streaming Protocol, RTSP)：依 RFC 2326 定義。</p> <p><u>4.12</u> 插播式字幕：指另經編輯製作而在電視螢幕上展現，且非屬於原有播出內容之文字或圖形。</p> <p><u>4.13</u> 非隨選視訊：指於多媒體內容傳輸平臺系統中，廣播電視頻道之節目視訊。</p>	<p>Information, SI)：用以描述廣播資料流之遞送系統 (Delivery System)、內容及排程、時序等之數位資料，及基於 CNS 14357-1 MPEG-2之節目特定資訊 (Program Specific Information, PSI) 所作之延伸定義，如電子節目選單 (Electronic Program Guide, EPG)。</p> <p>4.9 節目頻道：指在電視頻道內，所承載節目及廣告之頻道。</p> <p>4.10 傳送流 (Transport Stream, TS)：參照 CNS 14357-1 (資訊技術—動態影音資訊之同屬編碼—第1部：系統) 定義的一種資料結構。</p> <p>4.11 即時傳輸控制協定 (Real-Time Transport Control Protocol, RTP)：依 RFC 3550 定義。</p> <p>4.12 即時傳輸串流協定 (Real-Time Streaming Protocol, RTSP)：依 RFC 2326 定義。</p> <p>4.13 插播式字幕：指另經編輯製作而在電視螢幕上展現，且非屬於原有播出內容之文字或圖形。</p> <p>4.14 非隨選視訊：指於多媒體內容傳輸平臺系統中，廣播電視頻道</p>	
--	--	--

	之節目視訊。	
<p>5 測試項目及合格標準</p> <p>5.1 電 磁 相 容 (<u>ElectroMagnetic Compatibility</u> )， EMC)：其中 EMI 應符合 CNS 13438 規定。</p> <p>5.2 電 氣 安 全 (<u>Electrical Safety</u>)：應符合 CNS 14336-1規定。</p> <p>5.3 可靠度： 5.3.1 連續12小時播放期間，均無當機情況發生。 5.3.2 播放節目時，不得出現畫面鎖住不動 (Locking Effect)、畫面停格 (Frame Freezing)、畫面跳格不流暢 (Frame Skipping)、爆裂音或聲音停頓等現象，其測試時間應至少4小時。</p> <p>5.4 視訊及音訊格式： 5.4.1 視訊： 具測試項目 5.4.1.1、5.4.1.2及5.4.1.3，其中5.4.1.3為得加測項目： 5.4.1.1 標準畫質 (SD)節目解碼功能應正確解碼並播放下列視訊格式之一或更新之影像壓縮標準： 5.4.1.1.1 符合 CNS 14357-2</p>	<p>5 測試項目及合格標準</p> <p>5.1 電磁相容(EMC)：其中 EMI 應符合 CNS 13438規定。</p> <p>5.2 電氣安全(Safety)：應符合 CNS 14336-1規定。</p> <p>5.3 可靠度： 5.3.1 連續12小時播放期間，均無當機情況發生。 5.3.2 播放節目時，不得出現畫面鎖住不動 (Locking Effect)、畫面停格 (Frame Freezing)、畫面跳格不流暢 (Frame Skipping)、爆裂音或聲音停頓等現象，其測試時間應至少4小時。</p> <p>5.4 視訊及音訊格式： 5.4.1 視訊： 具 測 試 項 目 5.4.1.1、5.4.1.2及5.4.1.3，其中5.4.1.3為得加測項目： 5.4.1.1 標準畫質 (SD)：應正確解碼並播放符合 CNS 14357-2 MPEG-2 MP@ML 或符合 ISO/IEC MPEG-4 AVC/H.264 HP @ L4 或</p>	<p>一、5.1及5.2酌作文字修正。</p> <p>二、5.3未修正。</p> <p>三、5.4視訊及音訊格式，酌修5.4.1.1標準畫質、5.4.1.2高畫質、5.4.1.3超高畫質及5.4.2音訊等之文字，以茲明確。</p> <p>四、5.5、5.6及5.8未修正。</p> <p>五、5.7、5.9及5.10酌修部分文字。</p> <p>六、5.11及5.12未修正。</p> <p>七、考量網際網路日益發展，增訂5.13有關機上盒具 IPv6功能者，應針對該功能進行測試。另考量業者變更設備有時程實施因素，並衡酌機上盒已具有網際網路 IPv6連線功能者得先予測試，而能儘速達成更新設備之目標，爰增訂 IPv6功能測試項目自中華民國一百一十二年一月一日起施行，及業者得提前申請測試之規定。</p> <p>八、現行規定5.13至5.15移列5.14至5.16，並酌修部分文字。</p>

<p><u>MPEG-2 MP@ML。</u></p> <p><u>5.4.1.1.2 符合 MPEG-4 AVC HP @L4。</u></p> <p><u>5.4.1.1.3 符合 DVB 標準 ETSI TS 101 154之 HEVC。</u></p> <p><u>5.4.1.2 高畫質 (HD)節目解碼功能應正確解碼並播放下列視訊格式之一或更新之影像壓縮標準：</u></p> <p><u>5.4.1.2.1 MPEG-4 AVC HP@L4。</u></p> <p><u>5.4.1.2.2符合 DVB 標準 ETSI TS 101 154之 HEVC。</u></p> <p><u>5.4.1.3 超高畫質 (UHD)節目解碼功能應正確解碼並播放符合 DVB 標準 ETSI TS 101 154之 HEVC 視訊格式或更新之影像壓縮標準。</u></p> <p><u>5.4.2 音訊</u></p> <p><u>音訊解碼功能應正確解碼並播放下列音訊格式之一或更新之聲音壓縮標準：</u></p> <p><u>5.4.2.1符合 DVB 標準 ETSI TS 101 154之 MPEG-1 Layer I/II。</u></p> <p><u>5.4.2.2 符合 CNS 14357-3 MPEG-2 Layer I/II。</u></p> <p><u>5.4.2.3 符合 AAC</u></p>	<p>ETSI TS 101 154之視訊格式或更新之影像壓縮標準。</p> <p>5.4.1.2 高畫質 (HD)：應正確解碼並播放 ISO/IEC MPEG-4 AVC/H. 264 HP @ L4 或 ETSI TS 101 154之視訊格式或更新之影像壓縮標準。</p> <p>5.4.1.3 超高畫質 (UHD)：應正確解碼並播放 ETSI TS 101 154 之 HEVC 視訊格式或更新之影像壓縮標準。</p> <p>5.4.2 音訊：</p> <p>應正確解碼並播放符合 ETSI TS 101 154之 MPEG-1或 MPEG-2或 AC-3 (Dolby Digital 5.1聲道) 或 HE-AAC 音訊格式或更新之聲音壓縮標準。</p> <p>5.5 任一節目頻道切換時間：</p> <p>5.5.1 上一節目頻道影像結束至下一節目頻道影像出現所需時間<math>\leq</math>2秒。</p> <p>5.5.2 測試項目5.5.1如</p>	
---	---	--

<p>或 HE-AAC。</p> <p><u>5.4.2.4 符合 DVB 標準 ETSI TS 101 154 之 AC-3 (Dolby Digital 5.1 聲道)。</u></p> <p>5.5 任一節目頻道切換時間：</p> <p>5.5.1 上一節目頻道影像結束至下一節目頻道影像出現所需時間<math>\leq 2</math>秒。</p> <p>5.5.2 測試項目 5.5.1 如下，其中(2)、(3)及(6)為得加測項目：</p> <p>(1)非隨選視訊標準畫質(SD)節目格式及非隨選視訊高畫質(HD)節目格式之互相切換。</p> <p>(2)非隨選視訊標準畫質(SD)節目格式及非隨選視訊超高畫質(UHD)節目格式之互相切換。</p> <p>(3)非隨選視訊高畫質(HD)節目格式及非隨選視訊超高畫質(UHD)節目格式之互相切換。</p> <p>(4)非隨選視訊標準畫質(SD)節目格式及非隨選視訊標準畫質(SD)節目格式之互相切換。</p> <p>(5)非隨選視訊高畫質(HD)節目格式及非隨選視訊高</p>	<p>下，其中(2)、(3)及(6)為得加測項目：</p> <p>(1)非隨選視訊標準畫質(SD)節目格式及非隨選視訊高畫質(HD)節目格式之互相切換。</p> <p>(2)非隨選視訊標準畫質(SD)節目格式及非隨選視訊超高畫質(UHD)節目格式之互相切換。</p> <p>(3)非隨選視訊高畫質(HD)節目格式及非隨選視訊超高畫質(UHD)節目格式之互相切換。</p> <p>(4)非隨選視訊標準畫質(SD)節目格式及非隨選視訊標準畫質(SD)節目格式之互相切換。</p> <p>(5)非隨選視訊高畫質(HD)節目格式及非隨選視訊高畫質(HD)節目格式之互相切換。</p> <p>(6)非隨選視訊超高畫質(UHD)節目格式及非隨選視訊超高畫質(UHD)節目格式之互相切換。</p> <p>5.6 影音同步偏移容許時間：<math>\pm 20</math> 毫秒 (ms) 內。</p> <p>5.7 服務資訊 (Service Information, SI)</p> <p>5.7.1 節目分級收視、</p>	
--	---	--

<p>畫質(HD)節目格式之互相切換。</p> <p>(6)非隨選視訊超高畫質(UHD)節目格式及非隨選視訊超高畫質(UHD)節目格式之互相切換。</p> <p>5.6 影音同步偏移容許時間：±20 毫秒(ms)內。</p> <p>5.7 服務資訊</p> <p>5.7.1 節目分級收視、收視時間管控：經輸入正確密碼(4碼(含)以上)後，始得提供隨選視訊、頻道節目分級收視、收視時間管控設定和變更密碼。</p> <p>5.7.2 節目分級收視規定：</p> <p>5.7.2.1 節目分級須於服務資訊(Information Bar)及電子節目選單顯示。</p> <p>5.7.2.2 限制級節目：</p> <p>(1)限制級節目之收視，應輸入密碼，但限制級節目間之切換，得毋須輸入密碼。</p> <p>(2)輸入正確密碼前，節目內容應經消隱影像和靜音處理。</p> <p>(3)非限制級節目切</p>	<p>收視時間管控：經輸入正確密碼(4碼(含)以上)後，始得提供隨選視訊、頻道節目分級收視、收視時間管控設定和變更密碼。</p> <p>5.7.2 節目分級收視規定：</p> <p>5.7.2.1 節目分級須於服務資訊(Information Bar)及電子節目選單顯示。</p> <p>5.7.2.2 限制級節目：</p> <p>(1)限制級節目之收視，應輸入密碼，但限制級節目間之切換，得毋須輸入密碼。</p> <p>(2)輸入正確密碼前，節目內容應經消隱影像和靜音處理。</p> <p>(3)非限制級節目切換至限制級節目，適用(1)應輸入密碼之規定。</p> <p>(4)開機畫面內容屬限制級節目者，適用(1)應輸入密碼之規定。</p> <p>5.7.2.3 親子鎖節目，指經設定須輸入密碼始得收視之</p>	
--	---	--

<p>換至限制級節目，適用(1)應輸入密碼之規定。</p> <p>(4)開機畫面內容屬限制級節目者，適用(1)應輸入密碼之規定。</p> <p>5.7.2.3 親子鎖節目，指經設定須輸入密碼始得收視之限制級以外節目：</p> <p>(1)親子鎖節目之收視，應輸入密碼，但親子鎖節目間之切換，得毋須輸入密碼。</p> <p>(2)輸入正確密碼前，節目內容應經消隱影像和靜音處理。</p> <p>(3)非親子鎖節目切換至親子鎖節目，適用(1)應輸入密碼之規定。</p> <p>(4)親子鎖節目切換至非親子鎖節目後，復切換回親子鎖節目，亦適用(1)應輸入密碼規定，但設備提供一定時間內無需再次輸入密碼者，於其設定之時間內，得無須輸入密碼。</p> <p>(5)親子鎖節目切換至限制級節目，適用5.7.2.2(1)應輸入密碼規定。</p>	<p>限制級以外節目：</p> <p>(1)親子鎖節目之收視，應輸入密碼，但親子鎖節目間之切換，得毋須輸入密碼。</p> <p>(2)輸入正確密碼前，節目內容應經消隱影像和靜音處理。</p> <p>(3)非親子鎖節目切換至親子鎖節目，適用(1)應輸入密碼之規定。</p> <p>(4)親子鎖節目切換至非親子鎖節目後，復切換回親子鎖節目，亦適用(1)應輸入密碼規定，但設備提供一定時間內無需再次輸入密碼者，於其設定之時間內，得無須輸入密碼。</p> <p>(5)親子鎖節目切換至限制級節目，適用5.7.2.2(1)應輸入密碼規定。</p> <p>(6)開機畫面內容屬親子鎖節目者，適用(1)應輸入密碼之規定。</p> <p>(7)修改親子鎖節目設定適用(1)應輸入密碼之規定。</p> <p>5.7.3 收視時間管控：</p> <p>5.7.3.1 經輸入正確密碼始</p>	
---	--	--

<p>定。</p> <p>(6)開機畫面內容屬親子鎖節目者，適用(1)應輸入密碼之規定。</p> <p>(7)修改親子鎖節目設定適用(1)應輸入密碼之規定。</p> <p>5.7.3 收視時間管控：</p> <p>5.7.3.1 經輸入正確密碼始得提供收視時間管控設定及變更密碼。</p> <p>5.7.3.2 經設定為不可收視時段，輸入正確密碼前，其節目內容應以消隱影像和靜音呈現。</p> <p>5.7.3.3 修改收視時間管控設定應輸入密碼。</p> <p>5.7.4 多重語言字幕：</p> <p>機上盒之硬體可支援經線上韌體更新後，須提供正體中文及英文字幕，並支援字幕選用。使用者得透過使用者介面啟用或隱藏字幕顯示及選用不同語系字幕。字幕顯示設定預設值為啟用，語</p>	<p>得提供收視時間管控設定及變更密碼。</p> <p>5.7.3.2 經設定為不可收視時段，輸入正確密碼前，其節目內容應以消隱影像和靜音呈現。</p> <p>5.7.3.3 修改收視時間管控設定應輸入密碼。</p> <p>5.7.4 多重語言字幕：</p> <p>機上盒之硬體可支援經線上韌體更新後，須提供正體中文及英文字幕，並支援字幕選用。使用者得透過使用者介面啟用或隱藏字幕顯示及選用不同語系字幕。字幕顯示設定預設值為啟用，語系設定預設值為正體中文。</p> <p>5.7.5 電子節目選單 ( <u>Electronic Program Guide</u> , EPG )：</p> <p>須接收頭端傳送的 EPG 資訊，並正確解碼顯示其內容，相關規定詳附表1。</p> <p>5.7.6 韌體自動更新：</p> <p>具韌體線上自動</p>	
--	---	--



<p>系設定預設值為正體中文。</p>		
<p>5.7.5 電子節目選單：須接收頭端傳送的 EPG 資訊，並正確解碼顯示其內容，相關規定詳附表1。</p>	<p>更新（即韌體之更新由頭端系統線上操作）及查詢目前韌體版本資訊功能。</p>	
<p>5.7.6 韌體自動更新：具韌體線上自動更新（即韌體之更新由頭端系統線上操作）及查詢目前韌體版本資訊功能。</p>	<p>5.7.7 插播式字幕顯示：</p>	
<p>5.7.7.1 須接收頭端傳送之插播式字幕內容，並正確解碼、顯示。</p>	<p>5.7.7.1 須接收頭端傳送之插播式字幕內容，並正確解碼、顯示。</p>	
<p>5.7.7.2 插播式字幕之播送位置、顯示時間及訊息字數等應符合依有線廣播電視法第三十九條第二項授權訂定之相關辦法規定。</p>	<p>5.7.7.2 插播式字幕之播送位置、顯示時間及訊息字數等應符合依有線廣播電視法第三十九條第二項授權訂定之相關辦法規定。</p>	
<p>5.7.8 天然災害、緊急事故訊息資訊：須接收頭端傳送之天然災害、緊急事故訊息資訊，並依頭端傳送控制訊號動作</p>	<p>5.7.8 天然災害、緊急事故訊息資訊：須接收頭端傳送之天然災害、緊急事故訊息資訊，並依頭端傳送控制訊號動作如下：</p> <p>5.7.8.1 具備所有節目頻道均播放其相同訊息，及強制切換至指定節目頻道並播放其相關</p>	

<p>如下：</p> <p>5.7.8.1 具備所有節目頻道均播放其相同訊息，及強制切換至指定節目頻道並播放其相關訊息；</p> <p>5.7.8.2 全部、部分或指定節目頻道以插播式字幕方式顯示天然災害、緊急事故訊息內容。</p> <p>5.7.9 多重音軌輸出：依 ETSI EN 300 468 規定，須接收頭端傳送之二組以上(含)音軌內容，並正確解碼、顯示。</p> <p>5.7.10 電子選單之點選功能（須接收頭端傳送）：</p> <p>5.7.10.1 須具備個人自選付費頻道功能（包含付費內容）。</p> <p>(1) 單一頻道增訂及退訂。</p> <p>(2) 多頻道組合(Package) 增訂及退訂。</p> <p>5.7.10.2 須具備個人化表單功能（如頻道號碼或順序自</p>	<p>訊息；</p> <p>5.7.8.2 全部、部分或指定節目頻道以插播式字幕方式顯示天然災害、緊急事故訊息內容。</p> <p>5.7.9 多重音軌輸出：依 ETSI EN 300 468 規定，須接收頭端傳送之二組以上(含)音軌內容，並正確解碼、顯示。</p> <p>5.7.10 電子選單之點選功能（須接收頭端傳送）：</p> <p>5.7.10.1 須具備個人自選付費頻道功能（包含付費內容）。</p> <p>(1) 單一頻道增訂及退訂。</p> <p>(2) 多頻道組合(Package) 增訂及退訂。</p> <p>5.7.10.2 須具備個人化表單功能（如頻道號碼或順序自</p>	
--	--	--

<p>訂、我喜愛的頻道等)，可加入頻道號碼或節目名稱或節目類型等順序方式或以加入我喜愛的頻道方式呈現個人化表單。</p>	<p>人化表單。</p>	
<p>5.8 音訊輸出</p>	<p>5.8 音訊輸出</p>	
<p>5.8.1 一般音訊格式應支援立體聲輸出 (L+R 個別聲道須能輸出音訊)。</p>	<p>5.8.1 一般音訊格式應支援立體聲輸出 (L+R 個別聲道須能輸出音訊)。</p>	
<p>5.8.2 輸出電位 (Signal Level): <math>\geq 1</math> 均方根伏特 (Vrms)。測試訊號採 1 千赫 (kHz) 在 0 dBFS MPEG 編碼之正弦波訊號，負載阻抗為 100 千歐姆 (<math>k\Omega</math>)。</p>	<p>5.8.2 輸出電位 (Signal Level): <math>\geq 1</math> 均方根伏特 (Vrms)。測試訊號採 1 千赫 (kHz) 在 0 dBFS MPEG 編碼之正弦波訊號，負載阻抗為 100 千歐姆 (<math>k\Omega</math>)。</p>	
<p>5.8.3 總諧波失真加雜訊 (Total Harmonic Distortion with Noise, THD+N): <math>\leq 0.3\%</math>。測試訊號採 20 赫 (Hz) ~ 20 kHz 在 -3 dBFS MPEG 編碼之正弦波訊號，負載阻抗為 100 <math>k\Omega</math>。</p>	<p>5.8.3 總諧波失真加雜訊 (Total Harmonic Distortion with Noise, THD+N): <math>\leq 0.3\%</math>。測試訊號採 20 赫 (Hz) ~ 20 kHz 在 -3 dBFS MPEG 編碼之正弦波訊號，負載阻抗為 100 <math>k\Omega</math>。</p>	
<p>5.8.4 頻率響應 (Frequency Response):</p>	<p>5.8.4 頻率響應 (Frequency Response):</p>	
	<p>5.8.5 訊號與雜訊比 (Signal to Noise Ratio,</p>	

<p>±0.5 分貝 (dB) 內。測試訊號採 20 Hz ~ 20 kHz 在 0 dBFS MPEG 編碼之正弦波訊 號，負載阻抗為 100 kΩ。</p>		
<p>5.8.5 訊號與雜訊比 ( Signal to Noise Ratio , SNR ) : <math>\geq 70</math> dB，包括無加權 ( Unweighted ) 及 A 加權 ( A- Weighted ) 兩種 模式。測試訊號 採 1 kHz 在 0 dBFS MPEG 編碼 之正弦波信號， 負載阻抗為 100 kΩ。</p>		<p>SNR ) : <math>\geq 70</math> dB，包括無加權 ( Unweighted ) 及 A 加權 ( A- Weighted ) 兩種 模式。測試訊號 採 1 kHz 在 0 dBFS MPEG 編碼 之正弦波信號， 負載阻抗為 100 kΩ。</p>
<p>5.8.6 左右聲道串音干 擾 ( L.R Cross Talk ) : <math>\leq -70</math> dB。測試訊號採 1 kHz 在 -20 dBFS MPEG 編碼 之正弦波訊號， 負載阻抗為 100 kΩ。</p>	<p>5.8.6 左右聲道串音干 擾 ( L.R Cross Talk ) : <math>\leq -70</math> dB。測試訊號採 1 kHz 在 -20 dBFS MPEG 編碼 之正弦波訊號， 負載阻抗為 100 kΩ。</p>	
<p>5.8.7 左右聲道相位差 ( L.R Phase Difference ) : <math>\leq 5</math> 度。測試訊 號採 20 Hz ~ 20 kHz 在 0 dBFS MPEG 編碼之正 弦波訊號，負載 阻 抗 為 100 kΩ。</p>	<p>5.8.7 左右聲道相位差 ( L.R Phase Difference ) : <math>\leq 5</math> 度。測試訊 號採 20 Hz ~ 20 kHz 在 0 dBFS MPEG 編碼之正 弦波訊號，負載 阻 抗 為 100 kΩ。</p>	
<p>5.8.8 左右聲道電位差 ( L.R Power Level Difference ) :</p>	<p>5.8.8 左右聲道電位差 ( L.R Power Level Difference ) : <math>\leq 0.5</math> dB。測試 訊號採 20 Hz ~ 20 kHz 在 0 dBFS MPEG 編碼 之正弦波訊號， 負載阻抗為 100 kΩ。</p>	
	<p>5.8.9 動態範圍 ( Dynamic Range ) : <math>\geq 70</math></p>	

<p> <math>\leq 0.5</math> dB。測試訊號採 20 Hz ~ 20 kHz 在 0 dBFS MPEG 編碼之正弦波訊號，負載阻抗為 100 k<math>\Omega</math>。 </p> <p> 5.8.9 動態範圍 ( Dynamic Range ) : <math>\geq 70</math> dB。測試訊號採 1 kHz 在 -60 dBFS MPEG 編碼之正弦波訊號，負載阻抗為 100 k<math>\Omega</math>。 </p> <p> 5.8.10 其他規定：測試訊號為 20 Hz ~ 20 kHz 區間正弦波者，應於此頻率區間至少取 31 個頻點進行測試，相關頻點詳附表 2。 </p> <p> 5.9 視訊輸出 </p> <p> 5.9.1 支援 NTSC 標準格式之編碼視訊。 </p> <p> 5.9.2 具複合視訊及組成視訊或 HDMI 輸出功能。 </p> <p> 5.9.3 複合視訊 (Composite Video Broadcast Signal, CVBS) 輸出功能： </p> <p> 5.9.3.1 振幅特性 </p> <p> (1) 亮度條振幅 (Bar Amplitude): 100 IRE <math>\pm</math> 5 IRE 內。 </p> <p> (2) 同步振幅 (Sync Amplitude): 40 IRE <math>\pm</math> 2 IRE 內。 </p> <p> (3) 亮度條寬度 (Bar Width): <u>18 微秒 (us)</u> <math>\pm</math> 0.5 us 內。 </p> <p> 5.9.3.2 K 係數 (K-factor) </p> <p> (1) 2T 正弦波失真值 (K-2T) : </p>	<p> dB。測試訊號採 1 kHz 在 -60 dBFS MPEG 編碼之正弦波訊號，負載阻抗為 100 k<math>\Omega</math>。 </p> <p> 5.8.10 其他規定：測試訊號為 20 Hz ~ 20 kHz 區間正弦波者，應於此頻率區間至少取 31 個頻點進行測試，相關頻點詳附表 2。 </p> <p> 5.9 視訊輸出 </p> <p> 5.9.1 支援 NTSC 標準格式之編碼視訊。 </p> <p> 5.9.2 具複合視訊及組成視訊或 HDMI 輸出功能。 </p> <p> 5.9.3 複合視訊 (Composite Video Broadcast Signal, CVBS) 輸出功能： </p> <p> 5.9.3.1 振幅特性 </p> <p> (1) 亮度條振幅 (Bar Amplitude): 100 IRE <math>\pm</math> 5 IRE 內。 </p> <p> (2) 同步振幅 (Sync Amplitude): 40 IRE <math>\pm</math> 2 IRE 內。 </p> <p> (3) 亮度條寬度 (Bar Width): <u>18 微秒 (us)</u> <math>\pm</math> 0.5 us 內。 </p> <p> 5.9.3.2 K 係數 (K-factor) </p> <p> (1) 2T 正弦波失真值 (K-2T) : </p>	
--	--	--

<p>40 IRE <math>\pm</math> 2 IRE 內。</p> <p>(3) 亮度條寬度 (Bar Width): <u>18 <math>\pm</math> 0.5 微秒</u> (us) 內。</p> <p>5.9.3.2 K 係數 (K- factor)</p> <p>(1) 2T 正弦波失真 值 (K-2T): <math>\pm 1.5\%</math> 內。</p> <p>(2) 2T 正弦平方波 與條脈衝振幅之 比值 (K-PB): <math>\pm 3\%</math> 內。</p> <p>5.9.3.3 頻率響應 失真特性：相關 規定詳附 表 3。採 6 個不同頻 率封包的 Multi burst 圖像 之視訊輸 出。</p> <p>5.9.3.4 亮度非線 性 (Luminanc e Non- Linearity ) 增益失 真：<math>\pm 5\%</math> 內。</p> <p>5.9.3.5 色度非線 性 (Chromina nce Non- Linearity ) 失真</p> <p>(1) 增益失真：<math>\pm 3\%</math> 內。</p> <p>(2) 相位失真：<math>\pm 2</math> 度 內。</p>	<p><math>\pm 1.5\%</math> 內。</p> <p>(2) 2T 正弦平方波 與條脈衝振幅之 比值 (K-PB): <math>\pm 3\%</math> 內。</p> <p>5.9.3.3 頻率響應 失真特性：相關 規定詳附 表 3。採 6 個不同頻 率封包的 Multi burst 圖像 之視訊輸 出。</p> <p>5.9.3.4 亮度非線 性 (Luminanc e Non- Linearity ) 增益失 真：<math>\pm 5\%</math> 內。</p> <p>5.9.3.5 色度非線 性 (Chromina nce Non- Linearity ) 失真</p> <p>(1) 增益失真：<math>\pm 3\%</math> 內。</p> <p>(2) 相位失真：<math>\pm 2</math> 度 內。</p> <p>(3) 色度對亮度交互 調變 (Chrominance to Luminance Intermodulatio n) 失真：<math>\pm 2\%</math> 內。</p> <p>5.9.3.6 色度對亮 度 (Chromina</p>	
---	---	--

<p>(3)色度對亮度交互調變 (Chrominance to Luminance Intermodulation) 失真：<math>\pm 2\%</math> 內。</p> <p>5.9.3.6 色度對亮度 (Chrominance to Luminance) 失真 (1)增益不等性：<math>100\pm 10\%</math> 內。 (2)延遲不等性：<math>\pm 30</math> 奈秒 (ns) 內。</p> <p>5.9.3.7 色度之振幅及相位調變雜訊 (Chrominance AM and PM Noise) (1)振幅調變雜訊 (AM Noise)：<math>\leq -45</math> dB rms。 (2)相位調變雜訊 (PM Noise)：<math>\leq -45</math> dB rms。</p> <p>5.9.3.8 微分增益與微分相位失真 (Differential Gain and Differential Phase Distortion) (1)微分增益失真 (Differential Gain Distortion)：</p>	<p>nce to Luminance) ) 失真 (1)增益不等性：<math>100\pm 10\%</math> 內。 (2)延遲不等性：<math>\pm 30</math> 奈秒 (ns) 內。</p> <p>5.9.3.7 色度之振幅及相位調變雜訊 (Chrominance AM and PM Noise) (1)振幅調變雜訊 (AM Noise)：<math>\leq -45</math> dB rms。 (2)相位調變雜訊 (PM Noise)：<math>\leq -45</math> dB rms。</p> <p>5.9.3.8 微分增益與微分相位失真 (Differential Gain and Differential Phase Distortion) (1)微分增益失真 (Differential Gain Distortion)：<math>\pm 5\%</math> 內。 (2)微分相位失真 (Differential Phase Distortion)：<math>\pm 5</math> 度內。</p> <p>5.9.3.9 雜訊頻譜位準 (Noise Spectrum</p>	
--	---	--

<p>±5 %內。</p> <p>(2)微分相位失真 (Differential Phase Distortion) : ±5度內。</p> <p>5.9.3.9 雜訊頻譜 位 準 ( Noise Spectrum Level)</p> <p>(1) 頻率範圍為0.1 百萬赫(MHz)~ 4.2 MHz 之雜訊 位準：≤-52 dB rms。</p> <p>(2) 一致性加權 (Unified Weighting)雜訊 位準：≤-58 dB rms。</p> <p>5.9.3.10 視訊彩條 ( Color Bar ) 訊號 特性：相 關規定詳 附表4。</p> <p>5.9.4 組成視訊 ( Component Video ) 輸出功 能：</p> <p>5.9.4.1 應支援 720p 、 1080i(含) 以上之解 析度品質 與性能要 求。</p> <p>5.9.4.2 通道延遲 ( Channel Delay ) 特 性</p> <p>(1) “Y”對“Pb” 之通道延遲：</p>	<p>Level)</p> <p>(1) 頻率範圍為0.1 百萬赫(MHz)~ 4.2 MHz 之雜訊 位準：≤-52 dB rms。</p> <p>(2) 一致性加權 (Unified Weighting)雜訊 位準：≤-58 dB rms。</p> <p>5.9.3.10 視訊彩條 ( Color Bar ) 訊號 特性：相 關規定詳 附表4。</p> <p>5.9.4 組成視訊 ( Component Video ) 輸出功 能：</p> <p>5.9.4.1 應支援 720p 、 1080i(含) 以上之解 析度品質 與性能要 求。</p> <p>5.9.4.2 通道延遲 ( Channel Delay ) 特 性</p> <p>(1) “Y”對“Pb” 之通道延遲： ±40 ns 內。</p> <p>(2) “Y”對“Pr” 之通道延遲： ±40 ns 內。</p> <p>(3) “Pb” 對 “Pr”之通道延 遲： ±40 ns 內。</p> <p>5.9.4.3 彩條圖 ( Color</p>	
---	--	--



<p>±40 ns 內。</p> <p>(2) “Y” 對 “Pr” 之通道延遲： ±40 ns 內。</p> <p>(3) “Pb” 對 “Pr” 之通道延 遲： ±40 ns 內。</p> <p>5.9.4.3 彩 條 圖 ( Color Bar Amplitude ) 特性： 相 關 規 定 詳附表5。</p> <p>5.9.4.4 雜 訊 頻 譜 (Noise Spectrum) 特性：相 關 規 定 詳 附表6。</p> <p>5.9.5 HDMI 輸 出 功 能：</p> <p>5.9.5.1 應 支 援 720p 、 1080i( 含 ) 以 上 之 解 析 度 品 質 與 性 能 要 求。</p> <p>5.9.5.2 傳 輸 介 面 應 符 合 HDMI 1.1以 上版本。</p> <p>5.10 接收介面</p> <p>5.10.1 機 上 盒 應 採 RJ45 介 面 或 WiFi 等無線介 面，並須支援 RTCP 或 RTSP 通訊協定，使 用 RTCP 或 RTSP 通訊協定 時，接收器只</p>	<p>Bar Amplitude ) 特性： 相 關 規 定 詳附表5。</p> <p>5.9.4.4 雜 訊 頻 譜 (Noise Spectrum) 特性：相 關 規 定 詳 附表6。</p> <p>5.9.5 HDMI 輸 出 功 能：</p> <p>5.9.5.1 應 支 援 720p 、 1080i( 含 ) 以 上 之 解 析 度 品 質 與 性 能 要 求。</p> <p>5.9.5.2 傳 輸 介 面 應 符 合 HDMI 1.1以 上版本。</p> <p>5.10 接收介面</p> <p>5.10.1 機 上 盒 應 採 RJ45 介 面 或 WiFi 等無線介 面，並須支援 RTCP 或 RTSP 通訊協定，使 用 RTCP 或 RTSP 通訊協定 時，接收器只 限於接收頭端 資料。</p> <p>5.10.2 傳 輸 電 路 耐 受 性測試： 機上盒在符合 下列傳輸電路 標準情況下， 應能正確連線 解碼並播放：</p> <p>5.10.2.1 接收之封</p>	
--	---	--

<p>限於接收頭端資料。</p> <p>5.10.2 傳輸電路耐受性測試：</p> <p>機上盒在符合下列傳輸電路標準情況下，應能正確連線解碼並播放：</p> <p>5.10.2.1 接收之封包遺失次數：於持續1小時內遺失封包（IP Packet）4次（含）以上或持續5分鐘內1次（含）以上，機上盒須能正常運作。</p> <p>5.10.2.2 於接收封包抖動（<u>Packet Jitter</u>）50 ms 以上（含），機上盒須能正常運作。</p> <p>5.10.3 接收處理能力</p> <p>5.10.3.1 具備單一節目傳送流(Single Program Transport Stream，SPTS)者，其須具備處理<math>\geq 20</math> Mbps之傳</p>	<p>包遺失次數：於持續1小時內遺失封包（IP Packet）4次（含）以上或持續5分鐘內1次（含）以上，機上盒須能正常運作。</p> <p>5.10.2.2 於接收封包抖動（Jitter）50ms 以上（含），機上盒須能正常運作。</p> <p>5.10.3 接收處理能力</p> <p>5.10.3.1 具備單一節目傳送流(Single Program Transport Stream，SPTS)者，其須具備處理<math>\geq 20</math> Mbps之傳送流能力。</p> <p>5.10.3.2 具備多節目傳送流(Multi Program Transport Stream，MPTS)者，其須具備處理<math>\geq 60</math></p>	
--	---	--

<p>送流能力。</p> <p>5.10.3.2 具備多節目傳送流 (Multi Program Transport Stream, MPTS) 者，其須具備處理 <math>\geq 60</math> Mbps 之傳送流能力。</p> <p>5.10.3.3 測試項目 5.10.3 應至少採一個或多個高畫質節目進行測試。</p> <p>5.10.4 接收解碼能力： 具測試項目 5.10.4.1、5.10.4.2 及 5.10.4.3，其中 5.10.4.3 為得加測項目：</p> <p>5.10.4.1 標準畫質節目格式以 MPEG-2 壓縮技術傳送者，流量 <math>&gt; 3</math> Mbps；以 MPEG-4 AVC (H. 264) 或 VC-1 壓縮技術傳送者，流量 <math>&gt; 1.75</math> Mbps。</p>	<p>Mbps 之傳送流能力。</p> <p>5.10.3.3 測試項目 5.10.3 應至少採一個或多個高畫質節目進行測試。</p> <p>5.10.4 接收解碼能力： 具測試項目 5.10.4.1、5.10.4.2 及 5.10.4.3，其中 5.10.4.3 為得加測項目：</p> <p>5.10.4.1 標準畫質節目格式以 MPEG-2 壓縮技術傳送者，流量 <math>&gt; 3</math> Mbps；以 MPEG-4 AVC (H. 264) 或 VC-1 壓縮技術傳送者，流量 <math>&gt; 1.75</math> Mbps。</p> <p>5.10.4.2 高畫質節目格式以 MPEG-2 壓縮技術傳送者，流量 <math>&gt; 17</math> Mbps；以 MPEG-4 AVC (H. 264) 或 VC-1 壓縮</p>	
--	---	--

<p>5.10.4.2 高畫質節目格式以 MPEG-2 壓縮技術傳送者，流量 &gt;17 Mbps；以 MPEG-4 AVC (H.264) 或 VC-1 壓縮技術傳送者，流量 &gt;10 Mbps。</p>	<p>技術傳送者，流量 &gt;10 Mbps。</p>	
<p>5.10.4.3 超高畫質節目格式以 MPEG-H Part2 (HEVC/H.265) 壓縮技術傳送者，流量 &gt;25 Mbps。</p>	<p>5.10.4.3 超高畫質節目格式以 MPEG-H Part2 (HEVC/H.265) 壓縮技術傳送者，流量 &gt;25 Mbps。</p>	
<p>5.10.5 電磁耐受性 (Electromagnetic Susceptibility, EMS)：</p>	<p>5.10.5 電磁耐受性 (Electromagnetic Susceptibility, EMS)：</p>	
<p>5.10.5.1 應符合 CNS 14676-4 規定(電源線應能符合 1 kV 之位準；信號線應符合 500 V 之位準)。</p>	<p>5.10.5.1 應符合 CNS 14676-4 規定(電源線應能符合 1KV 之位準；信號線應符合 500V 之位準)。</p>	
<p>5.10.5.2 應符合 CNS 14676-5 規定(電源</p>	<p>5.10.5.2 應符合 CNS 14676-5 規定(電源</p>	
	<p>5.11 具 USB 擴充介面者，應提供至少一組 USB</p>	

<p>線、中性線與地線之間應能符合2 kV之位準；線與線之間則應符合1 kV之位準)。</p> <p>5.11 具 USB 擴充介面者，應提供至少一組 USB 2.0 (含) 以上介面，插座型式應採 TYPE A 或 TYPE C 介面。</p> <p>5.12 具錄影功能者，僅限於錄影時所使用之機上盒與智慧卡或其他加密機制，始得播放。</p> <p>5.13 <u>具網際網路 IPv6 連線功能者，自中華民國一百一十二年一月一日起，測其上網能力。但申請終端設備審驗者要求時，得提前予以測試。</u></p> <p>5.14 具 Wi-Fi、藍牙或其他射頻介面者，其射頻性能應符合低功率射頻器材技術規範。</p> <p>5.15 工作環境： 溫度5 °C~40 °C 及相對濕度 45 % ~ 80 % (Relative Humidity, R.H.) 下，須能正常運作。</p> <p>5.16 <u>測試項目 5.7.4、5.7.6 ~ 5.7.8、5.7.10、5.12及5.13</u>所需測試治具、場所，由申請人提供。</p>	<p>2.0 (含) 以上介面，插座型式應採 TYPE A 或 TYPE C 介面。</p> <p>5.12 具錄影功能者，僅限於錄影時所使用之機上盒與智慧卡或其他加密機制，始得播放。</p> <p>5.13 具 WiFi、藍牙或其他射頻介面者，其射頻性能應符合低功率射頻器材技術規範。</p> <p>5.14 工作環境： 溫度5°C~40°C 及相對濕度45%~80% (R. H.) 下，須能正常運作。</p> <p>5.15 測試項目 5.7.4、5.7.6 ~ 5.7.8、5.7.10及5.12所需測試治具、場所，由申請人提供。</p>	
---	---	--